

终极薄和时尚相机DMC-FX68

拥有**25mm**超宽角度的超强**5x**光学变焦*

设有智能分解科技

*相等于35mm菲林相机: 25-125mm

(吉隆坡3日讯) – Panasonic非常荣幸的为您介绍新的 14.1-万像素 LUMIX DMC-FX68 加入闻名世界的薄与时尚FX系列。

新的图像处理科技“智能分解”是从Venus Engine HD II加入在FX68内的。从探测目标的角落信号，它们可以规划出仔细的纹理或只是一个软层次，然后给与每一个角落和纹理最适合的加强度。不像已经制好的尖锐度，它可以完成图像处理，提供一个出奇的自然的清晰和仔细的画面。这个科技也融合了iA（只能自动）设置—一个LUMIX相机的标签—使它能提供根据场景的最佳自动设置。

它超强的**5x**光学变焦使用智能分解科技，可以伸展至**6.5x**，相等于智能变焦*功能，保持画质，即使使用数码变焦。**25mm**超角度设置适用于宽环境或窄小的室内镜头，使摄影时可以拍到一个宽景。**14.1-万像素**高分解CCD再生产仔细画面，从一个叫角落到另一个角落，也使用额外光学变焦的中间部分减少或增强。

在ZR3里的声波速度AF是市场上最快的。融合了一个快速启动，这给FX68一个超快反应，帮助拍摄甚至闪得最快的拍摄机会。**2.7-寸**大智能LCD提供在一个小机身里的动态以及清晰的观看。电池寿命也是强达约**380**张照片，这都得些高电量的图像处理LSI，Venus Engine VI。

新加入FX68的选项增加了摄影的乐趣。快乐设置让您在iA设置内放上颜色过滤，让照片和影片更明显。新的场景设置化妆设置让您拍人像时可以调整皮肤的颜色。日落设置帮助拍摄漂亮的日落景象。

拥有一系列的颜色人您选择，全在一个高素质的铝外壳。超薄、紧凑的FX68最适合期待时尚却功能好的相机的使用者。

* 相等于35mm相机: 25-125mm.

1. 25mm 超宽角度5x光学变焦F2.8 LEICA DC VARIO-ELMARIT镜片与14.1-万像素高分解CCD

14.1-万像素DMC-FX66包装了一个25mm LEICA DC VARIO-ELMARIT高素质镜片与5x光学变焦，提供F2.8的光度*。拥有7种元素和一个棱镜在6个组里，包括3个非球面镜片和5个非球面表层，这个镜片超越了Leica的标准，来提供超强的光学表现。Panasonic达到了0.3mm超薄非球面镜片。

它可以装入这个25-125mm高性能镜片在一个超级宝与紧凑的机身内。25mm超宽角度镜片录下几乎是普通35mm相机的同样拍摄距离的两倍。多得全新结合的智能分解科技，只能变焦如今可以在FT2内找到，增加了放大率至约1.3x，保持画质，即使融合了数码边角。这表示该5x光学可以虚拟的增加至相等于6.5x。再加上，额外光学变焦功能增加边角能力到10.5x（在3-万像素分解），全使用14.1-万像素高分解CCD的中间部分吧目标的距离拉得更近。

* 相等于35mm camera: 25-125mm。

2. 智能分解科技结合在新的Venus Engine HD IV 确保照片与影片的高画质

高速度、高性能的Venus Engine HD IV被重新设计以结合新的图像处理科技“智能分解”。它让高清录影使用到更高的信号处理素质。

有了智能分解科技，三个范围—外线、仔细的纹理范围以及软层次范围可以自动的被检测。这些部分被有效的加强，提供各角落更多的清晰度，提供一个温和重读，让它们看起来更仔细。在软层次部分，Venus Engine HD II的超强的声音减压系统能让它更顺畅。除了本来就有的尖锐度，新的智能分解科技可以准确地表现出处理信号从一个像素到一个像素。结果，画面变得自然的清晰与脆。

智能分解科技也实现了智能变焦，可以把光学变焦增加到1.3x至6.5x的同时保持画质，即使是融合了数码变焦。一个画面的详细度在敏感的录影时活血或在噪音减少的过程中消失，但是智能分解将保住它们。

同时，这个多功能的图像处理机器Venus Engine VI支持一个超快的反应时间。快门的解放时差短至0.005秒，而相机的快速反应让它可以拍摄到突如其来的拍摄机会，加上声波速度AF（自动对焦）让您所著目标至少约0.25（宽尾）/0.27（远程尾）秒*和约1.1秒的启动时间。这个高性能Venus Engine HD II也在机器的电源方面非常的强，它拥有一个一次充电可拍摄380张照片(CIPA)的长寿电池。

*使用1-area AF。

3. iA (智能自动) 设置再发展到加入智能分解科技

Panasonic结合了iA（智能自动）设置来达到终极简单操作以及减少失误。在iA设置，相机做所有的工作，让您自由的拍摄珍贵的时刻。只要按钮、瞄准和拍摄。这个设置如今改良成给DMC-FX68智能分解科技。

在按快门按钮或拍摄夜景时使用慢速度快门时造成的手抖组件，被认为是一个频率的震抖，而新的POWER O.I.S.可有效地解决它。这改进了在晚上或室外闪光灯不能被使用、或者摄影师不想闪光灯影响情绪时的画质。它能拍摄到以往可能会产生模糊的漂亮照片。人脸识别功能记住已登记的人脸再给该人适合的AF/AE。

择器可以自动选择6个场景设置--微小、人像、风景、夜景、夜景人像以及新加入的日落--任何最适合拍摄情况的。

另外，新加入的智能分解可以也一直在iA设置里被启动，使每一张照片和影片可以延伸到变焦相等于6.5x光学变焦的更佳画质。

当您进入iA设置，这些功能都自动的同时启动，加上其他超强的拍摄助理功能-AF跟踪、智能ISO控制、智能场景选择与智能曝光--让您不需要再情况转变时一直在调整设置。您可以享受在人和情况下简单、不麻烦的摄影，得到清晰、漂亮的画面。

新的快乐设置，是一个在iA设置里的颜色设置选项，优化颜色、饱和以及灯光，让诈骗片和影片更明显以及更接近您记得的颜色。它可以同时间与许多场景设置一起使用。

4. 其他功能加强高清时代的摄影乐趣

所有LUMIX相机可以拍摄16:9 HD（高清）素质的照片可以完美的在一个宽大荧幕的高清电视机观看。您可以在VIERA高清电视的VIERA Image Viewer（SD记忆卡插槽）插入SD记忆卡播放您拍下的照片。

除了WVGA (848 x 480) 与普通VGA (640 x 480)，新的DMC-FX668甚至在1280 x 720p在一个顺畅30 fps录下动态高清影片。或者，您可以使用一个非必选的迷你HDMI电缆来直接从您的FX68到电视机或VIERA Link播放照片或影片。您可以使用Lumix相机的播放功能的优点，包括同时播放照片与影片、依据您的场景设置或日期等等分类播放。所有的控制只需要使用您的电视机遥控器。

另外，有了附加软件PHOTOfunSTUDIO 5.0高清版本，观看与间接您录下的内容变得容易。您也可以选择吧您的影片上载至YouTube或把它们烧到DVD碟内以作收藏。

*在一些国家，持续影片录影可以长达15分钟。

*在录动画JPEG时，持续录影不能超过2GB。剩余的录影时间将显示在屏幕上。

*录在一个SD记忆卡或一个DVD碟内的AVCHD Lite 动画影像不可以在不支持AVCHD标准的播放器里播放。

*使用一个有SD Speed Class 的"Class6"或更高来录 [MOTION JPEG]影片。

*SD Speed Class is是持续录影的速度标准。

5. 其他功能加强摄影乐趣

FX68设有一个2.7-寸、230,000-点智能LCD与宽角度观看和AR(防反光)的外壳。荧幕的广度自动在11个步骤内一句周围的来年高度改变做调整，确保容易显示。大的屏幕反映仔细纹理，让它简单的检查对焦后才拍摄。它也扮演一个小型照片与影片观看器，让使用者与朋友们一起享受观看照片与动画影像。

新的场景设置化妆设置，只能在FX68内招得到，让拍摄人像时可以优化肤色（浅肤色、自然肤色、夏日款式）和皮肤的透明度（低、标准、高）。这让您拍摄人像时可以用不同的肤色，比如说，您可以让自己看起来更黑或让皱纹消失。

除了传统的SD/SDHC记忆卡，DMC-FX68更接受新一代的SD格式SDXC (SD 的扩大容量)，在容量和资料传送速度也拥有高潜质。DMC-FX68可兼容Windows 7。

关于附加软件PHOTOfunSTUDIO 5.0

最新版本的有趣的软件PHOTOfunSTUDIO 5.0附加在DMC-FX68。拥有快速启动和快速画面阅读，PHOTOfunSTUDIO 5.0使在您的电脑里分类以及整理已拍摄或以储存的照片变得可能。人脸辨识功能使在照片里出现的人脸被记住，然后再您分类照片时自动的登记该人的脸。您也可以在播放照片时享受各种的特效以及使用您的iTunes音乐播放背景音乐。影片也可以通过内设的YouTube上传者直接上载到YouTube，甚至可以是高清影片的素质。

PHOTOfunSTUDIO 5.0也让您在MOV里创造一个360度旋转全景文件。此软件当然也可以兼容在Windows 7。

体验以及感受PHOTOfunSTUDIO 5.0的超强优点。它将让您观看、修改以及达到您所要的照片和影片容易使用和乐趣。

*Leica是一个Leica Microsystems IR GmbH的注册商标。

* LEICA DC VARIO-ELMAR镜片是使用标准测量和Leica Camera AG为基本的品质保证 的标准。

**"AVCHD" 是一个由Panasonic Corporation与Sony Corporation合作创造出的高清(HD)数码影片录影/播放规格。"AVCHD Lite" 是一个"AVCHD 规格"的子集, 提供高清数码摄像机高清的录影至720P。执照只可以在AVCHD摄像机类别使用。数码相机也被加入在AVCHD摄像机的类别。

* "AVCHD Lite" 以及"AVCHD Lite" 的标志是Panasonic Corporation 和Sony Corporation的注册商标。

*AVCHD Lite 动画影片录在一个SD 记忆卡或一个DVD光碟不可以在不支持AVCHD标准的仪器上播放。

*Dolby 和双D 符号为Dolby Laboratories的注册商标。

*HDMI、 HDMI 标志与High-Definition Multimedia Interface都是或HDMI Licensing LLC名下的注册商标。

*YouTube 是Google Inc的标商标。

*其他公司以及它的产品名字也是该公司的标商。

*这个相机可以使用SD/SDHC/SDXC 记忆卡。您只可以使用SDHC记忆卡在可以兼容它们的仪器。您不能使用SDHC 记忆卡在一个不支持SD 记忆卡的一起。(当使用一个SDHC记忆卡在其他仪器, 确定先阅读说明书)

*一些配件在某些国家是找不到的。

*拥有版权的影片以及照片不准准备翻用。

*设计以及规格将在未通知下改变。

DMC- FX68 Specifications

Silver, Black, Pink, Violet and Gold

Metrics	Dimensions (W x H x D)	97.0 x 54.1 x 21.8 mm / excl. protrusions: 19.2 mm (3.82 x 2.13 x 0.86 in / excl. protrusions: 0.76 in)	
	Weight	Approx. 145g with Battery and SD Memory Card (0.32 lb) Approx. 123g without Battery and SD Memory Card (0.27 lb)	
Optics	Pixels	Camera Effective Pixels 14.1 Megapixels	
	CCD	Sensor Size / Total Pixels / Filter 1/2.33-inch / 14.5 Total Megapixels / Primary Color Filter	
	Lens	Aperture	F2.8 - 5.9/ Iris Diaphragm (F2.8 - 6.3 (W) / F5.9 - 6.3 (T))
		Optical Zoom	5x
		Focal Length	f=4.5-22.5mm (25-125mm in 35mm equiv.)
		Extra Optical Zoom (EZ)	7.0x (4:3 / 7M), 8.4x (4:3 / 5M), 10.5x (under 3M)
		Intelligent Zoom	6.5x
	Lens	LEICA DC VARIO-ELMARIT 7 elements in 6 groups (3 Aspherical Lenses / 5 Aspherical surfaces / 1 ED Lenses)	

		news release	
Focus	Optical Image Stabilizer	Power O.I.S. (Off / Auto / Mode1 / Mode2)	
	Digital Zoom	4x (Max. 20.0 x combined with Optical Zoom without Extra Optical Zoom) (Max. 42.0 x combined with Extra Optical Zoom)	
	Focusing Area	Normal: Wide 50 cm - infinity / Tele 100 cm - infinity Macro / Intelligent AUTO / Clipboard: Wide 3 cm - infinity / Tele 100cm - infinity	
	Focus Range Display	Yes	
	AF Assist Lamp	Yes	
	Focus	Normal / Macro, Zoom Macro, Quick AF On/Off (On in Intelligent Auto), AF Tracking	
	AF Metering	Face / AF Tracking / 11pt / 1pt HS / 1pt / Spot	
	Shutter	Shutter Speed	Still: 8 - 1/2000 sec Starry Sky Mode : 15, 30, 60sec.
		Shutter Interval	approx. 1.2 sec
Recording		iA	
File	Face Recognition	Photo	
	Intelligent ISO Control	Photo	
	Face Detection	Photo	
	Intelligent Scene Selector	Photo (Portrait, Scenery, Night Portrait, Night Scenery, Sunset, Macro)	
	Intelligent Exposure	Photo & Movie	
	AF Tracking	Photo	
	Digital Red Eye Correction (Red-eye Removal)	Photo	
	Intelligent Resolution Technology	Photo & Movie	
Interface	File Format	Still Image: JPEG(DCF/Exif2.21) Image with Audio: JPEG (DCF / Exif2.21) + QuickTime, Motion picture: QuickTime Motion JPEG	
	Mode Switch	[Recording] / [Playback]	

Recording Modes	Mode Dial / Mode Button	Intelligent Auto, Normal Picture, Cosmetic, SCN, Motion Picture, Clipboard
	Still Image Scene Mode	Portrait, Soft Skin, Transform, Self-Portrait, Scenery, Panorama Assist, Sports, Night Portrait, Night Scenery, Food, Party, Candle Light, Baby1, Baby2, Pet, Sunset, High sensitivity, Hi-Speed Burst, Flash Burst, Starry Sky, Fireworks, Beach, Snow, Aerial photo, Pinhole, Film Grain, High Dynamic(Standard, Art, B&W), Photo Frame
	Continuous Shooting Mode	Full-Resolution Image, 1.8 frames/sec Max. 5 images (Standard mode), Max. 3 images (Fine Mode) High-speed Burst Mode: approx. 6.0 frames/sec (image priority) approx. 10 frames/sec (speed priority) (recorded in 3M for 4:3, 2.5M for 3:2, 2M for 16:9)
	Flash Burst Continuous Shooting Mode	Max. 5 images (Standard mode)
	Motion Picture Recording	4:3 VGA: 640 x 480 pixels, 30fps (Motion JPEG) QVGA: 320 x 240 pixels, 30 fps (Motion JPEG) 16:9 WVGA: 848 x 480 pixels, 30 fps (Motion JPEG) HD Movie 1280x720 pixels 30fps (QuickTime Motion JPEG)
Exposure Parameters	Exposure	Program AE
	Exposure Compensation	1/3 EV step, +/-2 EV
	Backlight Compensation	Yes (only in Intelligent AUTO mode)
	Auto (AE) Bracketing	+/- 1/3 EV ~1EV step, 3 frames
	Light Metering	Intelligent Multiple
	ISO Sensitivity	Auto / 80 / 100 / 200 / 400 / 800 / 1600 High Sensitivity (ISO 1600-6400)
Image Parameters	Aspect Ratio	4:3 / 3:2 / 16:9
	Still Picture Recording	4:3 4320x3240(14M) / 3648x2736(10M) / 3072x2304(7M) / 2560x1920(5M) / 2048x1536(3M) / 640x480(0.3M) 3:2 4320x2880 (12.5M) / 3648x2432 (9M) / 3072x2048 (6M) / 2560x1712 (4.5M) / 2048x1360 (2.5M) / 640x424 (0.3M)

			news release
			16:9 4320x2432 (10.5M) / 3648x2056 (7.5M) / 3072x1728 (5.5M) / 2560x1440 (3.5M) / 1920x1080 (2M) / 640x360 (0.2M)
		Image Quality	Fine / Standard
		White Balance	Auto / Daylight / Cloudy / Shade / Halogen / White Set (Selectable at Portrait, Soft Skin, Transform, Self-Portrait, Panorama Assist, Sports, Baby, Pet, High Sensitivity, Highspeed Burst, Pinhole, Photo Frame, High Dynamic, Cosmetic)
		Quick Menu	Yes
		Color Mode / Color Effect	Standard, Vivid, Natural, Black & White, Sepia, Cool, Warm, Happy (only in iA Mode)
	Others	Still Image with Audio Recording	5 sec
		Real-time histogram	Yes
		Composition Guide line	Yes (2 pattern)
		Auto Review	1sec, 2sec, Hold
		Macro Zoom	Yes
		Orientation Detector	Yes
		Scene Mode Help Screen	Yes
		Self Timer	2sec / 10sec
		Focus Icon Select	Yes (in Face Recognition only)
Playback	Display	Playback Mode	Normal Playback, Slideshow, Category Playback, Favorites Playback
		Thumbnails / Zoomed Playback	12,30-thumbnails / Max 16x
		Calendar Display /	Yes
		Set Favorites	Yes
		Playback Still Images with Audio	Yes
		Playback Motion Picture	Yes (Motion JPEG)

news release

		<p>Slideshow Mode</p> <p>All / Still Images Only / Motion Picture Only / Category / Favorites</p> <p>BGM Effect (Natural / Slow / Swing / Urban / OFF)</p>
	Delete	<p>Show Histogram</p> <p>Yes</p>
	Delete	<p>Delete Image</p> <p>Single / Multi / All / All except Favorites</p>
		<p>DPOF Print Setting / Set Protection</p> <p>Yes / Yes</p>
	Edit	<p>Resize / Trim / Leveling</p> <p>Yes / Yes / Yes</p>
		<p>Copy / Title Edit / Text Stamp</p> <p>Yes / Yes / Yes</p>
		<p>PictBridge Support</p> <p>Single / Multi / All / Favorites / DPOF</p>
Setup		<p>OSD language</p> <p>English, German, French, Italian, Spanish, Polish, Czech, Hungarian, Russian, Chinese (Traditional), Chinese (Simplified), Netherlandic, Thai, Korean, Turkish, Portuguese, Arabic, Persian, Japanese, Swedish, Danish, Finnish, Greek</p>
		<p>Travel Date / World Time</p> <p>Yes / Yes</p>
Others	Monitor	<p>LCD Monitor</p> <p>2.7" TFT Screen LCD Display (230K dots)</p> <p>Field of View : approx. 100% Wide Viewing Angle</p> <p>AUTO Power LCD mode, Power LCD mode</p>
	Flash	<p>Built-in-Flash</p> <p>Auto, Auto/Red-eye Reduction, Forced On, Slow Sync./Red-eye Reduction, Forced Off</p> <p>0.6 - 6.0m (Wide/ISO Auto), 1.0 - 2.8m (Tele/ISO Auto)</p>
	Media	<p>Recording Media</p> <p>Built-in Memory, SD Memory Card, SDHC Memory Card, SDXC Memory Card</p>
		<p>Built-in-Memory</p> <p>Approx. 40MB</p>
	Audio	<p>Microphone / Speaker</p> <p>Mono / Yes</p>
	Interface	<p>Interface</p> <p>AV Output (NTSC/PAL, NTSC only for N. America), mini HDMI, USB2.0 High speed, DC Input (requires optional DC Coupler)</p>
	Network	<p>Viera Link</p> <p>Yes</p>
		<p>HDMI output</p> <p>Video: Auto / 1080i / 720p / 480p(576p for PAL)</p> <p>Audio: Mono</p>
	Power	<p>Power</p> <p>ID-Security Li-ion Battery Pack (3.6V, Minimum: 940mAh) (Included)</p>

Standard Package		AC Adaptor (Input: 110-240V AC) (Optional)
	Battery Life (approx.)	380 pictures (CIPA Standard)*1
	Included Software	PHOTOfunSTUDIO 5.0 Edition QuickTime, Adobe Reader
	Standard Accessories	Battery Charger, Battery Pack, Battery Case AV cable, USB Cable, Hand Strap, CD-ROM

Note:

*1

Recording conditions by CIPA standard

- CIPA is an abbreviation of [Camera & Imaging Products Association].
- Temperature: 23 oC (73.4 oF)/Humidity: 50% when LCD monitor is on.
- Using a Panasonic SD Memory Card (32 MB).
- Using the supplied battery.
- Starting recording 30 seconds after the camera is turned on. (When the optical image stabilizer function is set to [AUTO].)
- Recording once every 30 seconds with full flash every second recording.
- Rotating the zoom lever from Tele to Wide or vice versa in every recording.
- Turning the camera off every 10 recordings and leaving it until the temperature of the battery decreases.
- The number of recordable pictures decreases in Auto Power LCD Mode and Power LCD Mode.

*2

- These are standard times taken at a temperature of 23 oC (73.4 oF) and a humidity of 50%.
- The time available for recording varies depending on the environment, the interval between recordings, and the manner of use.
- Actual recordable time is the time available for recording when repeating actions such as switching the power supply [ON] / [OFF], starting/stopping recording, zoom operation etc.
- Motion picture recorded continuously in [MOTION JPEG] is up to 2 GB. Only the maximum recordable time for 2 GB is displayed on the screen.
- Motion pictures can be recorded continuously for up to 15 minutes in European PAL area.

关于Panasonic (马) 有限公司

Panasonic (马)有限公司是一个代表Panasonic的电器产品的销售、服务及市场买卖公司。其产品包括影音产品、家庭电器、冷气、数码相机和录影机、专业广播器材、商业系统、电信、健康及美容商品和电池及电灯。所有Panasonic产品都可以通过我们批准的全国批发商店里找到。更多关于Panasonic品牌的产品，可游览我们的网站 www.panasonic.com.my 或致电至我们的顾客询问中心03-5543 7600。

照片以及新闻稿可以在www.pmpressroom.com 下载。

Media Contact: Azizah Wahid
General Manager, Corporate Communications & Branding
Tel: 03 7809 7876 Fax: 03 7955 1857 Mobile: 019 217 2730
Email: azizah.wahid@my.panasonic.com

Simone Pan
Executive, Corporate Communications & Branding
Tel: 03 7809 7874 Fax: 03 7955 1857 Mobile: 012 6945966
Email: simone.pan@my.panasonic.com

Product Contact: Patricia Yaw
Product Executive (Lumix)
Digital Imaging Panasonic Malaysia
Tel: 03-7809 7696 Fax: 03-7955 2848 Mobile: 012-975 6863
Email: patricia.yaw@my.panasonic.com

###