

Untuk Siaran Segera

Kamera DMC-FX68 Yang Nipis dan Bergaya dengan 5x *Optikal Zoom, 25mm Sudut Lebar dan Teknologi Resolusi Pintar

*35mm kamera filem bersamaan: 25-125mm

Kuala Lumpur, 3 February 2010 – Panasonic memperkenalkan LUMIX DMC-FX68 14.1-megapiksel yang terbaru daripada siri FX yang dinobatkan sebagai kamera paling nipis dan bergaya di dunia.

Teknologi pemprosesan imej terbaru Resolusi Pintar '*intelligent resolution*' telah digabungkan di dalam Enjin Venus VI untuk FX68. Dengan mengesan bahagian tepi subjek ia boleh mengubah jalinan terperinci '*detailed texture*' atau gradasi yang lembut dahulu dan memberi penambahan bersesuaian pada bahagian tepi dan kawasan jalinan masing-masing.

Ia boleh memproses isyarat optimum untuk menghasilkan imej keseluruhan dengan cemerlang dan kejelasan semula jadi dengan perincian yang halus tidak seperti penghasilan ketajaman seragam. Teknologi ini digabungkan di dalam mod iA (Auto Pintar) -- satu keunikan kamera LUMIX -- menjanjikan tetapan automatik terbaik mengikut pemandangan.

Zoom Optikal kuasa 5x boleh ditingkatkan kuasanya kepada 6.5x bersamaan dengan fungsi zoom Pintar (Intelligent Zoom*) dengan kelebihan teknologi Resolusi Pintar sambil mengekalkan kualiti gambar walaupun menggunakan zoom digital. Jurugambar dapat merakam pemandangan yang lebih luas dengan lensa sudut lebar 25mm yang sesuai untuk lanskap yang luas dan rakaman kawasan sempit.

CCD beresolusi tinggi 14.1 megapiksel boleh menghasilkan imej yang jelas dari sudut ke sudut yang kemas walaupun dengan menggunakan zoom Optik. Tambahan yang lebih berkuasa dengan menggunakan bahagian tengah CCD tersebut.

Kelajuan sonik AF dalam FX68 memperlihatkan kelajuannya di tahap paling cepat di dalam industri. Dengan gabungan rakaman kamera yang laju, FX68 menghasilkan reaksi pantas untuk peluang merakam gambar yang menarik.. Skrin LCD Pintar 2.7inci menawarkan pandangan dinamik dan jelas daripada saiz kamera yang kecil ini. Jangka hayat bateri berkuasa tinggi bersamaan dengan merakam 380 keping gambar dengan adanya pemprosesan imej cekap LSI, Enjin Venus VI

Tambahan terbaru untuk FX68 menambahkan lagi keseronokkan fotografi. Mod *Happy*, pilihan warna dalam mod iA, memberikan penapisan warna untuk menambahkan lagi kejelasan gambar dan video. Mod Pemandangan terbaru, Mod Kosmetik (*Cosmetic Mode*) memberikan potret warna yang diingini serta kecerahan warna kulit. Mod *Sunset* membantu merakam matahari terbenam dengan menarik.

Dengan pelbagai pilihan warna tekstur aluminium berkualiti tinggi, nipis dan kompak, FX68 sesuai untuk pengguna yang mahukan kamera yang bergaya lebih daripada yang lain.

* Bersamaan pada 35mm kamera: 25-125mm.

1. Lensa LEICA DC VARIO-ELMARIT F.28 Zoom Optik 25mm Sudut Lebar 5x dan CCD Beresolusi Tinggi 14.1 Megapiksel

Pakej untuk DMC- FX68 14.1 megapiksel merangkumi Lensa LEICA DC VARIO-ELMARIT 25mm berkualiti tinggi dengan zoom optikal 5x, yang menjanjikan kecerahan F2.8*.

Terdapat 7 elemen dalam 6 kumpulan, termasuk 3 lensa aspherical dengan 5 permukaan aspherical, Unit lensa terbaru ini telah melepasi tahap yang telah ditetapkan oleh Leica dan memberikan prestasi optikal yang terbaik.

Untuk terulung kalinya didunia Panasonic telah berjaya mengabungkan lensa aspherical ternipis 0.3mm dengan lensa spherical 0.3mm yang pertama dalam industry yang mana acuan dan pengeluaran kedua-duanya sukar untuk disatukan dalam satu unit lensa.

Ini membuatkan ia sesuai untuk dimuatkan ke lensa 25-125mm berprestasi tinggi dalam reka bentuk yang nipis dan kompak. Lensa sudut lebar 25mm merakam hampir dua kali ruang menonton pada jarak rakaman yang sama berbanding kamera 35mm yang biasa.

Dengan penggabungan Teknologi Resolusi Pintar terbaru, zoom Pintar juga boleh didapati dalam FX68 yang memanjangkan nisbah zoom pada lebih kurang 1.3x sambil menjaga kualiti gambar yang menggunakan zoom digital. Ini bermaksud Optik 5x sebenarnya boleh mendekati imej bersamaan dengan 6.5x. Tambahan lagi, fungsi Zoom Optik Ekstra yang memanjangkan kuasa zoom kepada 10.5x (pada resolusi 3 megapiksel) dengan menggunakan bahagian tengah CCD beresolusi tinggi 14.1 megapiksel untuk membawa subjek dengan lebih dekat.

* Bersamaan pada 35mm kamera: 25-125mm.

2. Kemasukan Teknologi Resolusi Pintar di dalam Enjin Venus HD II terbaru bagi memastikan Kualiti Gambar Yang Tinggi Dalam Gambar dan Video

Enjin Venus HD yang laju dan berprestasi tinggi ini telah diubahsuai untuk teknologi pemprosesan imej terbaru Resolusi Pintar. Ia membolehkan rakaman gambar yang cantik dan video berdefinisi tinggi dengan kualiti isyarat pemprosesan yang tinggi.

Dengan teknologi Resolusi Pintar, 3 bahagian – garis kasar, tekstur yang jelas dan kecerahan lembut dapat dikesan secara automatik. Bahagian garis kasar secara efektif dimajukan bagi memberikan kejelasan yang lebih sambil memberi penekanan sederhana untuk kawasan-kawasan tekstur untuk dilihat dengan lebih terperinci dan jelas. Untuk kecerahan lembut, proses pengurangan butiran daripada Enjin Venus HD II digunakan untuk lebih lancar. Selain peningkatan ketajaman secara seragam, teknologi inovatif Resolusi Pintar dengan tepat menjalankan pemprosesan isyarat piksel dengan berkesan.

Teknologi Resolusi Pintar juga memanjangkan nisbah zoom optikal kepada 1.3x bersamaan 6.5x, bagi menjaga kualiti gambar dengan gabungan zoom digital. Butiran imej dalam rakaman kepekaan tinggi akan hilang dalam proses pengurangan butiran. Bagaimanapun, Resolusi Pintar akan sentiasa mengawasinya.

Pada masa yang sama, pemprosesan imej pelbagai Enjin Venus HD II menyokong masa respon yang pantas. Pelepasan masa *shutter* adalah sepantas lebih kurang 0.005 saat dan respon pantas kamera memberi peluang merakam gambar yang menarik bersama-sama dengan Kelajuan Sonic AF (Fokus Auto) yang mengunci subjek dengan jangka waktu minima lebih kurang 0.25 (*wide-end*) / 0.27 (*tele-end*) saat* dan masa permulaan yang pendek lebih kurang 1.06 saat. Prestasi tinggi Enjin Venus HD II lebih efisien dibandingkan dengan Enjin Venus HD II yang biasa, dengan memanjangkan jangka hayat bateri kepada 380 rakaman (CIPA) sekali pengecasan.

*Menggunakan 1-kawasan AF

3. iA (Auto Pintar) Lebih Berkembang dengan Teknologi Resolusi Pintar

Panasonic menggabungkan mod Auto Pintar (*Intelligent Auto*) dalam mencapai operasi yang lebih mudah dan mengurangkan gambar yang tidak menarik. Dalam Mod iA kamera melakukan segalanya, memudahkan pengguna untuk merakam saat menarik. Hanya tekan, sasar dan rakam. Mod ini lebih berkembang dengan adanya teknologi Resolusi Pintar untuk DMC-FX68.

Komponen getaran tangan yang secara fizikal berfungsi apabila menekan butang *shutter* atau semasa merakam pada waktu malam dengan kelajuan shutter dikenali sebagai frekuensi vibrasi yang rendah yang mana POWER O.I.S terbaru sangat efektif. Ini meningkatkan kualiti rakaman yang diambil pada waktu malam dan ditempat tertutup yang mana *flash* tidak boleh digunakan atau jika jurugambar tidak mahu menggunakan *flash* kerana ia akan merosakkan *mood*. Ia merakam gambar yang cantik jika situasi yang sebelumnya menyebabkan kekaburan. Pengenalpasti wajah berfungsi untuk mengingatkan wajah yang didaftar untuk memberikan AF/AE yang bersesuaian dengan rakaman wajah yang diambil.

Pemilihan Pemandangan Pintar (*Intelligent Scene Selector*), yang secara automatik memilih mana-mana 6 Mod Pemandangan -- *Macro, Portrait, Scenery, Night Portrait, Night Potrait* dan *Sunset* -- yang bersesuaian dengan keadaan rakaman.

Tambahan lagi, gabungan teknologi resolusi pintar terbaru ini sentiasa diaktifkan dalam mod iA yang membolehkan mutu gambar menjadi lebih jelas dan lebih tinggi juga dengan pemanjangan jarak zoom 1.3x oleh Zoom Pintar bersamaan 6.5x.

Apabila anda memasuki mod iA, fungsi-fungsi ini berlaku secara automatik bersama kuasa rakaman yang membantu fungsi-fungsi -- *AF TRACKING*, *Intelligent ISO Control*, *Intelligent Scene Selector* dan *Intelligent Exposure* -- supaya anda boleh merakam tanpa gangguan menyesuaikan setiap masa keadaan berubah. Anda boleh menikmati rakaman yang mudah, tanpa sebarang masalah dalam sebarang keadaan dan mendapat kepuasan rakaman yang jelas, dan imej-imej yang menarik.

Mod *Happy* terbaru, satu mod iA warna pilihan, mengoptimumkan warna, penepuan (*saturation*) dan kecerahan bagi menjadikan gambar dan video lebih menyerlah.

4. Pilihan Yang Menarik Untuk Menambah Keseronokan Fotografi dalam Era Definisi Tinggi

Kesemua kamera Lumix mampu merakam gambar berkualiti 16:9 HD (definisi tinggi) yang boleh dimuatkan pada skrin-lebar HDTV untuk tontonan skrin-penuh. Anda boleh menikmati paparan gambar yang diambil dengan kamera dalam kualiti HD yang menakjubkan dengan memasukkan kad memori SDHD/SD ke dalam slot kad SDHC/SD di VIERA HDTV (Paparan Imej VIERA).

Kamera DMC-FX68 yang baru mampu merakam filem HD yang dinamik dalam 1280 x 720p pada 30fps dengan lancar, selain daripada format WVGA (848 x 480) dan VGA normal (640 x 480). Pengguna juga boleh menggunakan kabel HDMI untuk menayangkan gambar dan video yang diambil dari FX68 yang boleh dimainkan secara terus pada TV dengan VIERA Link. Pengguna juga boleh menggunakan kelebihan fungsi ulang tayang kamera LUMIX termasuk persembahan slaid dalam bentuk gambar dan video yang berintegrasi dalam had masa, mengikut kategori ulang tayang, mod pemandangan yang digunakan atau paparan kalendar dan sebagainya. Kesemua pengawalan boleh berlaku dengan hanya menggunakan alat kawalan jauh TV.

Tambahan lagi, dengan kemasukan perisian PHOTOfunSTUDIO 5.0, ia menjadi lebih mudah untuk menonton dan mengubah bahan rakaman. Pengguna juga boleh memilih untuk memuat naik video mereka ke dalam YouTube atau membuat salinan dalam cakera DVD untuk disimpan

- Imej bergerak boleh dirakam tanpa henti sehingga 15 minit dalam sesetengah negara.
 - Rakaman tanpa henti melebihi 2GB tidak dapat dilakukan apabila merakam imej bergerak JPEG. Baki masa untuk rakaman tanpa henti akan dipaparkan pada skrin.
 - Gunakan kad kelajuan SD dengan "Class6" atau tinggi apabila merakam gambar bergerak [MOTION JPEG].
- *kelajuan SD Class merupakan tahap kelajuan mengenai tulisan tanpa henti.

5. Fungsi Lain Yang Menarik untuk Menambahkan Keseronokkan Fotografi

FX68 dilengkapi dengan LCD pintar 2.7 inci, 230,000 titik dengan sudut pemerhatian luas. Kecerahan skrin itu dengan automatik menyesuaikan mengikut 11 langkah tahap kecerahan sekeliling dengan memastikan jarak penglihatan mudah. Skrin besar menghasilkan butir-butir halus, membuat ia mudah untuk memeriksa fokus sebelum merakam. Ia juga menjadi sebagai petunjuk gambar dan video untuk pengguna menikmati tontonan gambar dan video bersama.

Mod Pemandangan terbaru, Mod Kosmetik, yang terdapat hanya didalam FX68, membolehkan gambar potret disesuaikan dengan warna kulit (kulit lembut, kulit semulajadi, pandangan musim panas) dan darjah transparensi perincian kulit (tinggi, rendah, standard). Ini membuatkan ia mudah untuk merakam gambar-gambar dengan warna kulit yang berlainan. Sebagai contoh, anda boleh melihat diri anda *suntanned* atau menghilangkan kedut-kedut dimuka seperti rakaman gambar dalam studio.

Selain daripada kad memori konvensional SD/SDHC, DMC-FX68 boleh menggunakan kad memori SD berformat SDXC (kapasiti tambahan SD), berpotensi tinggi yang terdapat pada kedua-dua kapasiti dengan pemindahan data yang laju. DMC-FX68 juga bersesuaian dengan Windows 7.

Mengenai perisian PHOTOfunSTUDIO 5.0

news release

Versi terbaru perisian menarik PHOTOfunSTUDIO 5.0 dilengkapi bersama DMC-FX68. Dengan permulaan yang pantas dan pembacaan imej-imej yang cepat, PHOTOfunSTUDIO 5.0 direka untuk menyusun dan menyimpan gambar-gambar bukan sahaja yang baru diambil tetapi juga untuk disimpan didalam komputer anda.

Fungsi Pengesanan Wajah '*Face Recognition function*' boleh mengenalpasti wajah-wajah dalam gambar secara automatik dan menyusun gambar-gambar itu untuk didaftar tanpa memilih setiap satu gambar apabila anda hanya mahukan gambar-gambar individu yang khusus.

Pengguna juga boleh menikmati persembahan slaid dengan efek dan menggunakan iTunes sebagai muzik latar belakang. Gambar bergerak juga boleh dimuat naik secara terus ke dalam YouTube dengan menggunakan YouTube Uploader termasuk video format HD (definisi tinggi). PHOTOfunSTUDIO 5.0 yang baru ini juga membolehkan anda mencipta satu fail putaran panorama 360 darjah dalam format MOV. Perisian ini bersesuaian dengan Windows 7.

Alami pengalaman dan rasai kelebihan PHOTOfunSTUDIO 5.0, ia pasti membenarkan anda untuk melihat, menyunting, menyimpan gambar dan video dengan lebih mudah dan menghiburkan.

*Leica telah didaftarkan sebagai hakcipta sistem Leica Mikro IR GmbH.

*Lensa LEICA DC VARIO-ELMARIT telah direka bentuk menggunakan ukuran alat dan sistem kualiti yang telah diluluskan oleh kamera Leica AG berdasarkan tahap kualiti syarikat.

*HDMI, logo HDMI dan Permukaan Multimedia Berdefinisi Tinggi adalah hakcipta atau telah didaftarkan hakcipta pertlesenan HDMI Licensing LLC.

*YouTube adalah hak milik Google Inc.

*Windows dan logo Windows logo adalah hak milik syarikat kumpulan-kumpulan Microsoft.

*Kesemua nama-nama syarikat dan produk adalah hakcipta milik mereka masing –masing.

*Penggunaan bahan-bahan rakaman atau cetakan adalah di bawah perlindungan hak ciptaan untuk apa jua penggunaan peribadi adalah diharamkan, kerana mencalarkan hak bagi pemilik hakcipta tersebut.

*Desain dan spesifikasi boleh berubah tanpa notis.

DMC- FX68 Specifications

Silver, Black, Pink, Violet and Gold

news release

Metrics	Dimensions (W x H x D)	97.0 x 54.1 x 21.8 mm / excl. protrusions: 19.2 mm (3.82 x 2.13 x 0.86 in / excl. protrusions: 0.76 in)	
	Weight	Approx. 145g with Battery and SD Memory Card (0.32 lb) Approx. 123g without Battery and SD Memory Card (0.27 lb)	
Optics	Pixels	Camera Effective Pixels 14.1 Megapixels	
	CCD	Sensor Size / Total Pixels / Filter 1/2.33-inch / 14.5 Total Megapixels / Primary Color Filter	
	Lens	Aperture	F2.8 - 5.9/ Iris Diaphragm (F2.8 - 6.3 (W) / F5.9 - 6.3 (T))
		Optical Zoom	5x
		Focal Length	f=4.5-22.5mm (25-125mm in 35mm equiv.)
		Extra Optical Zoom (EZ)	7.0x (4:3 / 7M), 8.4x (4:3 / 5M), 10.5x (under 3M)
		Intelligent Zoom	6.5x
		Lens	LEICA DC VARIO-ELMARIT 7 elements in 6 groups (3 Aspherical Lenses / 5 Aspherical surfaces / 1 ED Lenses)
		Optical Image Stabilizer	Power O.I.S. (Off / Auto / Mode1 / Mode2)
	Focus	Digital Zoom	4x (Max. 20.0 x combined with Optical Zoom without Extra Optical Zoom) (Max. 42.0 x combined with Extra Optical Zoom)
		Focusing Area	Normal: Wide 50 cm - infinity / Tele 100 cm - infinity Macro / Intelligent AUTO / Clipboard: Wide 3 cm - infinity / Tele 100cm - infinity
		Focus Range Display	Yes
		AF Assist Lamp	Yes
		Focus	Normal / Macro, Zoom Macro, Quick AF On/Off (On in Intelligent Auto), AF Tracking
AF Metering		Face / AF Tracking / 11pt / 1pt HS / 1pt / Spot	

	Shutter	Shutter Speed	Still: 8 - 1/2000 sec Starry Sky Mode : 15, 30, 60sec.
		Shutter Interval	approx. 1.2 sec
Recording	iA	Face Recognition	Photo
		Intelligent ISO Control	Photo
		Face Detection	Photo
		Intelligent Scene Selector	Photo (Portrait, Scenery, Night Portrait, Night Scenery, Sunset, Macro)
		Intelligent Exposure	Photo & Movie
		AF Tracking	Photo
		Digital Red Eye Correction (Red-eye Removal)	Photo
		Intelligent Resolution Technology	Photo & Movie
	File	File Format	Still Image: JPEG(DCF/Exif2.21) Image with Audio: JPEG (DCF / Exif2.21) + QuickTime, Motion picture: QuickTime Motion JPEG
	Interface	Mode Switch	[Recording] / [Playback]
Recording Modes	Mode Dial / Mode Button	Intelligent Auto, Normal Picture, Cosmetic, SCN, Motion Picture, Clipboard	
	Still Image Scene Mode	Portrait, Soft Skin, Transform, Self-Portrait, Scenery, Panorama Assist, Sports, Night Portrait, Night Scenery, Food, Party, Candle Light, Baby1, Baby2, Pet, Sunset, High sensitivity, Hi-Speed Burst, Flash Burst, Starry Sky, Fireworks, Beach, Snow, Aerial photo, Pinhole, Film Grain, High Dynamic(Standard, Art, B&W), Photo Frame	
	Continuous Shooting Mode	Full-Resolution Image, 1.8 frames/sec Max. 5 images (Standard mode), Max. 3 images (Fine Mode) High-speed Burst Mode: approx. 6.0 frames/sec (image priority) approx. 10 frames/sec (speed priority) (recorded in 3M for 4:3, 2.5M for 3:2, 2M for 16:9)	
	Flash Burst Continuous Shooting Mode	Max. 5 images (Standard mode)	

Exposure Parameters	Motion Picture Recording	4:3 VGA: 640 x 480 pixels, 30fps (Motion JPEG) QVGA: 320 x 240 pixels, 30 fps (Motion JPEG) 16:9 WVGA: 848 x 480 pixels, 30 fps (Motion JPEG) HD Movie 1280x720 pixels 30fps (QuickTime Motion JPEG)
	Exposure	Program AE
	Exposure Compensation	1/3 EV step, +/-2 EV
	Backlight Compensation	Yes (only in Intelligent AUTO mode)
	Auto (AE) Bracketing	+/- 1/3 EV ~1EV step, 3 frames
	Light Metering	Intelligent Multiple
	ISO Sensitivity	Auto / 80 / 100 / 200 / 400 / 800 / 1600 High Sensitivity (ISO 1600-6400)
Image Parameters	Aspect Ratio	4:3 / 3:2 / 16:9
	Still Picture Recording	4:3 4320x3240(14M) / 3648x2736(10M) / 3072x2304(7M) / 2560x1920(5M) / 2048x1536(3M) / 640x480(0.3M) 3:2 4320x2880 (12.5M) / 3648x2432 (9M) / 3072x2048 (6M) / 2560x1712 (4.5M) / 2048x1360 (2.5M) / 640x424 (0.3M) 16:9 4320x2432 (10.5M) / 3648x2056 (7.5M) / 3072x1728 (5.5M) / 2560x1440 (3.5M) / 1920x1080 (2M) / 640x360 (0.2M)
	Image Quality	Fine / Standard
	White Balance	Auto / Daylight / Cloudy / Shade / Halogen / White Set (Selectable at Portrait, Soft Skin, Transform, Self-Portrait, Panorama Assist, Sports, Baby, Pet, High Sensitivity, Highspeed Burst, Pinhole, Photo Frame, High Dynamic, Cosmetic)
	Quick Menu	Yes
Color Mode / Color Effect	Standard, Vivid, Natural, Black & White, Sepia, Cool, Warm, Happy (only in iA Mode)	

		news release	
Others		Still Image with Audio Recording	5 sec
		Real-time histogram	Yes
		Composition Guide line	Yes (2 pattern)
		Auto Review	1sec, 2sec, Hold
		Macro Zoom	Yes
		Orientation Detector	Yes
		Scene Mode Help Screen	Yes
		Self Timer	2sec / 10sec
		Focus Icon Select	Yes (in Face Recognition only)
	Playback	Display	Playback Mode
Thumbnails / Zoomed Playback			12,30-thumbnails / Max 16x
Calendar Display /			Yes
Set Favorites			Yes
Playback Still Images with Audio			Yes
Playback Motion Picture			Yes (Motion JPEG)
Slideshow Mode			All / Still Images Only / Motion Picture Only / Category / Favorites BGM Effect (Natural / Slow / Swing / Urban / OFF)
Show Histogram			Yes
Delete		Delete Image	Single / Multi / All / All except Favorites
		DPOF Print Setting / Set Protection	Yes / Yes
Edit		Resize / Trim / Leveling	Yes / Yes / Yes
		Copy / Title Edit / Text Stamp	Yes / Yes / Yes
		PictBridge Support	Single / Multi / All / Favorites / DPOF
Setup		OSD language	English, German, French, Italian, Spanish, Polish, Czech, Hungarian, Russian, Chinese (Traditional), Chinese (Simplified), Netherlandic, Thai, Korean, Turkish, Portuguese, Arabic, Persian, Japanese, Swedish, Danish, Finnish, Greek

		Travel Date / World Time	Yes / Yes	
Others	Monitor	LCD Monitor	2.7" TFT Screen LCD Display (230K dots) Field of View : approx. 100% Wide Viewing Angle AUTO Power LCD mode, Power LCD mode	
	Flash	Built-in-Flash	Auto, Auto/Red-eye Reduction, Forced On, Slow Sync./Red-eye Reduction, Forced Off 0.6 - 6.0m (Wide/ISO Auto), 1.0 - 2.8m (Tele/ISO Auto)	
	Media	Recording Media	Built-in Memory, SD Memory Card, SDHC Memory Card, SDXC Memory Card	
		Built-in-Memory	Approx. 40MB	
	Audio	Microphone / Speaker	Mono / Yes	
	Interface	Interface	AV Output (NTSC/PAL, NTSC only for N. America), mini HDMI, USB2.0 High speed, DC Input (requires optional DC Coupler)	
		Viera Link	Yes	
	Network	HDMI output	Video: Auto / 1080i / 720p / 480p(576p for PAL) Audio: Mono	
		Power	ID-Security Li-ion Battery Pack (3.6V, Minimum: 940mAh) (Included) AC Adaptor (Input: 110-240V AC) (Optional)	
		Battery Life (approx.)	380 pictures (CIPA Standard)*1	
	Standard Package	Included Software	PHOTOfunSTUDIO 5.0 Edition QuickTime, Adobe Reader	
		Standard Accessories	Battery Charger, Battery Pack, Battery Case AV cable, USB Cable, Hand Strap, CD-ROM	

Note:

*1

Recording conditions by CIPA standard

- CIPA is an abbreviation of [Camera & Imaging Products Association].
- Temperature: 23 oC (73.4 oF)/Humidity: 50% when LCD monitor is on.

- Using a Panasonic SD Memory Card (32 MB).
- Using the supplied battery.
- Starting recording 30 seconds after the camera is turned on. (When the optical image stabilizer function is set to [AUTO].)
- Recording once every 30 seconds with full flash every second recording.
- Rotating the zoom lever from Tele to Wide or vice versa in every recording.

- Turning the camera off every 10 recordings and leaving it until the temperature of the battery decreases.
- The number of recordable pictures decreases in Auto Power LCD Mode and Power LCD Mode.

*2

- These are standard times taken at a temperature of 23 oC (73.4 oF) and a humidity of 50%.
- The time available for recording varies depending on the environment, the interval between recordings, and the manner of use.
- Actual recordable time is the time available for recording when repeating actions such as switching the power supply [ON] / [OFF], starting/stopping recording, zoom operation etc.
- Motion picture recorded continuously in [MOTION JPEG] is up to 2 GB. Only the maximum recordable time for 2 GB is displayed on the screen.

- Motion pictures can be recorded continuously for up to 15 minutes in European PAL area.

Mengenai Panasonic Malaysia Sdn Bhd

Panasonic Malaysia Sdn Bhd ialah syarikat jualan, perkhidmatan dan pemasaran untuk jenama Panasonic bagi rangkaian produk elektrik dan elektronik daripada audio visual, kelengkapan rumah, penghawa dingin, kamera digital dan video, kelengkapan penyiaran System professional, System perniagaan, telekomunikasi, penjagaan kesihatan dan kecantikan sehingga ke batteri dan lampu. Semua produk Panasonic boleh di dapati menerusi pengedar sah kami seluruh negara. Untuk maklumat lanjut berhubung jenama dan produk Panasonic, layari laman web www.panasonic.com.my atau hubungi Pusat Penjagaan Pelanggan di 03-5543 7600.

Untuk siaran akhbar dan gambar, sila muat turun daripada www.pmpressroom.com

Perhubungan media: Azizah Wahid
Pengurus Besar, Komunikasi Korporat & Penjenamaan
Tel: 03 7809 7876 Faks: 03 7955 1857 Mobil: 019 217 2730
Emel: azizah.wahid@my.panasonic.com

Simone Pan
Eksekutif, Komunikasi Korporat & Penjenamaan
Tel: 03 7809 7874 Faks: 03 7955 1857 Mobil: 012 6945966
Emel: simone.pan@my.panasonic.com

Perhubungan produk: Patricia Yaw
Eksekutif Produk (Lumix)
Digital Imaging Panasonic Malaysia
Tel: 03-7809 7696 Faks: 03-7955 2848 Mobil: 012-975 6863
Emel: patricia.yaw@my.panasonic.com

###