

Untuk Siaran Segera

4x Zoom Optikal* Kamera Digital Permulaan Bergaya

12.1-Megapiksel DMC-F3 dan 10.1-Megapiksel DMC-F2

Penggunaan dan Operasi Mudah Dengan Mod Pemandangan Automatik

*35mm kamera filem bersamaan: F3: 28-112mm/ F2: 33-132mm

Kuala Lumpur, 3 Febuari 2010 – Panasonic memperkenalkan kamera digital pegun terbaru 4x zoom 12.1-megapiksel DMC-F3 dan 10.1-megapiksel DMC-F2. Kedua-dua model mempunyai Mod Pemandangan Automatik yang dapat membantu mengambil gambar dengan lebih cantik dan mudah, dengan mengaktifkan tiga fungsi bantuan-penggambaran; Kawalan ISO Pintar, Pengesan Wajah dan Pemilih Pemandangan Pintar.

Kawalan ISO pintar dapat mengelakkan subjek daripada kelihatan kabur dengan mengoptimalkan kelajuan *shutter* dan aturan ISO, menjadikan ia kelihatan lebih tajam, dan menjadikan gambar kelihatan lebih jelas. Wajah dapat ditangkap dengan lebih fokus dan pendedahan cahaya yang lebih sesuai dengan menggunakan Pengesan Wajah. Mata merah yang tidak diingini dapat dibaiki secara digital (hanya untuk model F3 sahaja) dan *kompensasi lampu belakang* (backlight compensation) akan diaktifkan secara automatik apabila ia berlaku.

Pemilih Pemandangan Pintar, akan memilih secara automatik antara 5 mod pemandangan – Makro, Potret, Pemandangan, Potret Malam dan Pemandangan Malam – akan dipilih bergantung kepada keadaan yang sesuai. F3 juga mempunyai Penstabil Imej Digital yang dapat mengurangkan efek getaran tangan.

Lensa LUMIX DC VARIO yang berkualiti tinggi 28 mm sudut-lebar 4x zoom optikal (28-112mm*) dilengkapi bersama F3 dan mempunyai kualiti yang sama dengan lensa 33mm 4x zoom optikal (33-132mm*) F2. Dengan 12.1-megapiksel (F3) dan 10.1-megapiksel (F2) CCD yang mempunyai resolusi yang tinggi, sensitiviti yang tinggi dapat direkodkan secara maksima. Imej dengan resolusi penuh ISO 1600 dan juga Imej ISO 6400 dengan menggunakan Mod Sensitif Tinggi**. Dengan fungsi Zoom Optikal Tambahan, kebolehan meyelaraskan kuasa zoom kamera dapat mencapai sehingga 7.8x (F3) /7.1x (F2) dengan menggunakan bahagian tengah CCD.

LCD bersaiz besar 230,000-titik, 2.7-inci (F3)/2.5-inci (F2) telah digabungkan untuk keselesaan menonton sementara memerhati rakaman dan ulang tayang yang telah diambil. Fungsi kuasa auto LCD F3 dapat mengesan cahaya dan meningkatkan pencahayaan LCD secara automatik pada maksimum 40% dalam keadaan cahaya matahari yang cera, dan menyesuaikan kadar 'frame' sewaktu merakam dalam situasi cahaya rendah dengan menggunakan kaedah pembacaan campuran piksel untuk memastikan kejelasan dalam situasi-situasi tersebut.

Model DMC-F3 dapat merekod filem mod HD 1280 x 720p secara lancar pada 30 bingkai sesaat (fps), dan juga WVGA (848 x 480) atau VGA normal (640 x 480) *** ****.

Selain itu, penggunaan bateri model DMC-F2 adalah lebih efisien dan mempunyai jangka hayat bateri lebih panjang iaitu 300 rakaman (CIPA) dalam setiap caj.

Dengan tambahan Kad Memori SD/SDHC konvensional, DMC-F3 juga menerima format kad memori SD SDXC generasi baru (kapasiti SD tambahan), berpotensi tinggi dalam kapasiti dan kelajuan pindahan data. DMC-FS3 bersesuaian dengan Windows 7.

Mengenai perisian PHOTOfunSTUDIO 5.0

Versi terbaru perisian menarik PHOTOfunSTUDIO 5.0 didatangkan dengan DMC-TZ10 Dengan permulaan yang pantas dan pembacaan imej-imej yang cepat, PHOTOfunSTUDIO 5.0 direka untuk menyusun dan menyimpan gambar-gambar bukan sahaja yang baru diambil tetapi juga untuk disimpan didalam komputer anda.

Fungsi Pengesanan Wajah yang mengenalpasti wajah-wajah dalam gambar secara automatik dan menyusun jenis-jenis gambar itu untuk didaftar tanpa memilih setiap satu gambar apabila anda hanya mahukan gambar-gambar individu yang khusus.

Pengguna juga boleh menikmati persembahan slaid dengan satu kepelbagaian efek dan menggunakan iTunes anda sebagai muzik latar belakang. Gambar bergerak juga boleh dimuat naik secara terus ke dalam YouTube dengan menggunakan YouTube Uploader termasuk video format HD (definisi tinggi). PHOTOfunSTUDIO 5.0 yang baru ini juga membolehkan anda mencipta satu fail putaran panorama 360 darjah dalam format MOV. Perisian ini bersesuaian dengan Windows 7.

Alami pengalaman dan rasai kelebihan PHOTOfunSTUDIO 5.0, ia pasti membenarkan anda untuk melihat, menyunting, menyimpan gambar dan video dengan lebih mudah dan menghiburkan.

*35mm kamera bersamaan

** Rakaman di dalam 3-megapiksel(4:3), 2.5-megapiksel(3:2), 2-megapiksel(16:9)

***Gunakan kad SD Kelas Laju (Speed Class)* dengan "Kelas 6" atau lebih tinggi apabila membuat rakaman video. (SD kelas laju adalah kelajuan biasa berhubung dengan penulisan secara terus-menerus).

****Untuk Eropah, video hanya dapat dirakamkan secara terus-menerus selama 15 minit sahaja.

- YouTube adalah hakcipta Google Inc.
- Windows dan logo Windows adalah hakcipta Kumpulan Microsoft.
- Syarikat-syarikat lain dan nama produk adalah hakcipta korporat pihak masing-masing.
- Penggunaan alat-alat rakaman dan penulisan adalah hakcipta yang dilindungi dan apa jua tujuan selain daripada hiburan peribadi adalah dilarang kerana ia akan mencemar pemegang hakcipta terpelihara.
- Reka bentuk dan spesifikasi akan berubah tanpa notis.

DMC- F3/F2 Specifications

silver, black, pink

Metrics		Dimensions (W x H x D)	F3: 95.9 x 53.9 x 22.0 mm / excl. protrusions: 20.5 mm (3.78 x 2.12 x 0.86 in / excl. protrusions: 0.81 in) F2: 97.6 x 55.4 x 24.8 mm / excl. protrusions: 22.3 mm (3.84 x 2.18 x 0.98 in / excl. protrusions: 0.88 in)
		Weight	F3: Approx. 132g with Battery and SD Memory Card (0.29 lb) Approx. 110g without Battery and SD Memory Card (0.24 lb) F2: Approx. 134g with Battery and SD Memory Card (0.30 lb) Approx. 112g without Battery and SD Memory Card (0.25 lb)
Optics	Pixels	Camera Effective Pixels	F3: 12.1 Megapixels F2: 10.1 Megapixels
		CCD	Sensor Size / Total Pixels / Filter F3: 1/2.33-inch / 12.7 Total Megapixels / Primary Color Filter F2: 1/2.5-inch / 10.3 Total Megapixels / Primary Color Filter
	Lens	Aperture	F3: F2.8 - F6.2 F2: F2.8 - 5.9 / 2-Step (F2.8 - 8 (W) / F5.9 - 16 (T))
		Optical Zoom	4x
		Focal Length	F3: f=5.0-20.0mm (28-112mm in 35mm equiv.) F2: f=5.5-22.0mm (33-132mm in 35mm equiv.)
		Extra Optical Zoom (EZ)	F3: 4.9x (4:3 / 8M), 5.9x (4:3 / 5M), 7.8x (under 3M) F2: 5.7x (4:3 / 5M), 7.1x (under 3M)
		Lens	LUMIX DC VARIO 6 elements in 5 groups (3 Aspherical Lenses / 6 Aspherical surfaces)
		Digital Zoom	4x (Max. 16.0 x combined with Optical Zoom without Extra Optical Zoom) F3: (Max.31.2x combined with Extra Optical Zoom) F2: (Max.28.4x combined with Extra Optical Zoom)
	Focus	Focusing Area	F3:Normal: Wide 50 cm - infinity / Tele 70 cm - infinity Macro / Auto Scene Mode : Wide 20 cm - infinity / Tele 70cm - infinity F2: Normal: Wide 50cm - infinity Macro / Auto Scene Mode : Wide 5cm / Tele 50cm - infinity
		Focus Range Display	Yes

		news release
Shutter	AF Assist Lamp	Yes
	Focus	Normal / Macro
	AF Metering	Face / 9 pt/ 1pt
	Shutter Speed	F3: Still: approx. 8 - 1/1000 sec Starry Sky Mode : 15, 30, 60sec. F2: Still: approx. 8 - 1/2000 sec Starry Sky Mode : 15, 30, 60sec.
Recording	Digital Image Stabilizer	F3: Yes F2: No
	Intelligent ISO Control	Photo
	Face Detection	Photo
	Intelligent Scene Selector	Photo (Portrait, Scenery, Night Portrait, Night Scenery, Macro)
	Digital Red Eye Correction (Red-Eye Removal)	F3: PhotoF3 F2: No
File	File Format	Still Image: JPEG(DCF/Exif2.21)
		Motion picture: QuickTime Motion JPEG
Interface	Mode Switch	[Recording] / [Playback]
Recording Modes	Mode Dial / Mode Button	F3: AUTO SCN, Normal Picture, SCN, Motion Picture F2: Auto Scene Mode, Normal Picture, SCN, Motion Picture
	Still Image Scene Mode	F3: Portrait, Soft Skin, Self-Portrait, Scenery, Sports, Night Portrait, Night Scenery, Food, Party, Candle Light, Baby1, Baby2, Pet, Sunset, High sensitivity, Hi-Speed Burst, Flash Burst, Starry Sky, Fireworks, Beach, Snow, Aerial photo F2: Portrait, Soft Skin, Self-Portrait, Scenery, Sports, Night Portrait, Night Scenery, Food, Party, Candle Light, Baby1, Baby2, Pet, Sunset, High sensitivity, Hi-Speed Burst, Flash Burst, Starry Sky, Fireworks, Beach, Snow, Aerial Photo
	Continuous Shooting Mode	F3: High-speed Burst Mode: approx. 6 frames/sec (recorded in 3M for 4:3, 2.5M for 3:2, 2M for 16:9) F2: Full-Resolution Image, 2.3 frames/sec Max. 5 images (Standard mode), Max 3 images (Fine Mode) High-speed Burst Mode: approx. 6 frames/sec (recorded in 3M for 4:3, 2.5M for 3:2, 2M for 16:9)
	Unlimited consecutive shooting	F3: 1.0 frames/sec F2: 1.7 frames/sec

	Flash Burst Continuous Shooting Mode	Max. 5 images (Standard mode)
Exposure Parameters	Motion Picture Recording	<p>F3: 4:3 VGA: 640 x 480 pixels, 30fps (Motion JPEG), QVGA: 320 x 240 pixels, 30 fps (Motion JPEG) 16:9 WVGA: 848 x 480 pixels, 30 fps (Motion JPEG), 1280x720 pixels, 30fps (Motion JPEG)</p> <p>F2: 4:3 VGA: 640 x 480 pixels, 30fps (Motion JPEG), QVGA: 320 x 240 pixels, 30 fps (Motion JPEG) 16:9 WVGA: 848 x 480 pixels, 30 fps (Motion JPEG), 1280x720 pixels, 30fps (Motion JPEG)</p>
	Exposure	Program AE
	Exposure Compensation	1/3 EV step, +/-2 EV
	Backlight Compensation	Yes (only in Auto Scene Mode)
	Light Metering	Intelligent Multiple
	ISO Sensitivity	i.ISO / 80 / 100 / 200 / 400 / 800 / 1600 High Sensitivity (ISO 1600-6400)
Image Parameters	Aspect Ratio	4:3 / 3:2 / 16:9
	Still Picture Recording	<p>F3: 4:3 4000x3000(12M) / 3264x2448(8M EZ) / 2560x1920(5M EZ) / 2048x1536(3M EZ) / 640X480(0.3M EZ) 3:2: 4000 x 2672 (10.5M) 16:9 4000 x 2248 (9M)</p> <p>F2: 4:3 3648 x 2736 (10M) / 2560 x 1920 (5M EZ) / 2048 x 1536 (3M EZ) 3:2 3648 x 2432 (9M) / 2048 x 1360 (2.5M EZ) 16:9 1920 x 1080 (2M EZ)</p>
	Image Quality	F3: No F2: Fine/ Standard
	White Balance	Auto / Daylight / Cloudy / Shade / Halogen / White SetF3: (Selectable at Portrait, Soft Skin, Self-Portrait, Sports, Baby, Pet, High Sensitivity, Highspeed Burst)
Others	Quick Menu	Yes
	Color Mode / Color Effect	Standard, Vivid, Natural, Black & White, Sepia, Cool, Warm
	Composition Guide line	Yes (1 pattern)

news release

		Auto Review	1sec, 2sec, Hold
		Easy Zoom / Zoom Resume	No / No
		Scene Mode Help Screen	Yes
		Self Timer	2sec / 10sec
Playback	Display	Playback Mode	Normal Playback, Slideshow, Favorites Playback
		Thumbnails / Zoomed Playback	12,30-thumbnails / Max 16x
		Calendar Display	Yes
		Set Favorites / Rotate Image	Yes / Yes
		Playback Motion Picture	Yes (Motion JPEG)
		Slideshow Mode	All Still Images / Favorites BGM Effect (Natural / Slow / Swing / Urban / OFF)
	Delete	Delete Image	Single / Multi / All / All except Favorites
		DPOF Print Setting / Set Protection	Yes / Yes
	Edit	Resize	Yes
		Copy / Text Stamp	Yes / Yes (only Baby, Pet, Travel)
		PictBridge Support	Single / Multi / All / Favorites / DPOF
Setup	OSD language	English, German, French, Italian, Spanish, Polish, Czech, Hungarian, Russian, Chinese (Traditional), Chinese (Simplified), Netherlandic, Thai, Korean, Turkish, Portuguese, Arabic, Persian, Japanese, Swedish, Danish, Finnish, Greek	
	Travel Date / World Time	Yes / Yes	
Others	Monitor	LCD Monitor	F3: 2.7" TFT Screen LCD Display (230K dots), Field of View : approx. 100% AUTO Power LCD mode, Power LCD mode, High Angle mode F2: 2.5" TFT Screen LCD Display (230K dots), Field of View : approx. 100%
		Built-in-Flash	Auto, Auto/Red-eye Reduction, Forced On, Forced Off
			F3: 0.3 - 7.1m (Wide/ISO Auto), 0.7 - 3.0m (Tele/ISO Auto) F2: 0.3 - 6.3m (Wide/ISO Auto), 0.5 - 3.0m (Tele/ISO Auto)

Media	Recording Media	F3: Built-in Memory, SD Memory Card, SDHC Memory Card, SDXC Memory Card F2: Built-in Memory, SD Memory Card, SDHC Memory Card
Audio	Built-in-Memory	F3: Approx. 40MB F2: Approx. 50MB
	Microphone / Speaker	Mono / Yes
	Interface	AV Output (NTSC/PAL, NTSC only for N. America), USB2.0 High Speed, DC Input (requires optional DC Coupler)
	Power	ID-Security Li-ion Battery Pack (3.6V, Minimum: 740mAh) (Included)
		AC Adaptor (Input: 110-240V AC) (Optional)
Standard Package	Battery life (approx.)	F3: 220 pictures (CIPA Standard)*1 F2: 300 pictures (CIPA Standard)*1
	Included Software	PHOTOfunSTUDIO 5.0 Edition, QuickTime, Adobe Reader
	Standard Accessories	Battery Charger, Battery Pack, Battery Case, AV cable, USB Cable, Hand Strap, CD-ROM

*1 Ini adalah taraf masa yang di ambil ketika suhu 23°C (73.4°F) dan 50% kelembapan. Pada masa bole didapati untuk pelbagai rakaman adalah bergantung kepada persekitaran, jarak waktu d antara rakaman, dan cara menggunakannya. Masa rakaman sebenar adalah masa yang ada untuk rakaman ketika mengulang tindakan seperti menekan butang bekalan tenaga [ON]/[OFF], mulakan/menghentikan rakaman, zoom operasi dan sebagainya.

*2 CIPA adalah ringkasan [Camera & Imaging Products Association] atau Kamera dan Persatuan Produk Gambar. Suhu: 23°C (73.4°F)/Kelembapan: 50% adalah apabila monitor LCD dibuka. Dengan menggunakan Kad Memory SD Panasonic (32 MB). Dengan menggunakan bateri yang telah disediakan. Masa rakaman bermula 30 saat selepas kamera dihidupkan. (Apabila fungsi imej optikal stabilisasi diletakkan kepada [AUTO]). Setiap rakaman selama 30 saat bersama rakaman lampu penuh setiap saat. Dengan memusingkan butang zoom daripada Tele kepada Wide ataupun sebagainya di dalam setiap rakaman. Dengan mematikan kamera setiap 10 rakaman dan meninggalkan ia sampai suhu bateri berkurangan. Nombor rakaman gambar akan berkurangan di dalam Auto Power LCD Mode dan Power LCD Mode.

Mengenai Panasonic Malaysia Sdn Bhd

Panasonic Malaysia Sdn Bhd ialah syarikat jualan, perkhidmatan dan pemasaran untuk jenama Panasonic bagi rangkaian produk elektrik dan eletronik daripada audio visual, kelengkapan rumah, penghawa dingin, kamera digital dan video, kelengkapan penyiaran

sistem profesional, system perniagaan, telekomunikasi, penjagaan kesihatan dan kecantikan sehingga ke bateri dan lampu. Semua produk Panasonic boleh didapati menerusi pengedar sah kami di seluruh negara. Untuk maklumat lanjut berhubung jenama dan produk Panasonic, sila layari laman web kami di www.panasonic.com.my atau hubungi Pusat Penjagaan Pelanggan di 03-5543 7600.

Bagi ahli media, sila ke www.pmpressroom.com untuk muat turun siaran akhbar dan foto.

Perhubungan Media: Azizah Wahid
Pengurus Besar, Komunikasi Korporat & Penjenamaan
Tel: 03 7809 7876 Faks: 03 7955 1857 Mobil: 019 217 2730
Emel: azizah.wahid@my.panasonic.com

Simone Pan
Eksekutif, Komunikasi Korporat & Penjenamaan
Tel: 03 7809 7874 Faks: 03 7955 1857 Mobil: 012 6945966
Emel: simone.pan@my.panasonic.com

Perhubungan Produk: Patricia Yaw
Eksekutif Produk (Lumix)
Digital Imaging Panasonic Malaysia
Tel: 03-7809 7696 Faks: 03-7955 2848 Mobil: 012-975 6863
Emel: patricia.yaw@my.panasonic.com

###